



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد لمين دباغين سطيف2



احتفاء بالذكرى السبعين لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة

وتخليدا لليوم الوطني للشهيد 18 فيفري

منظم جامعة محمد لمين دباغين سطيف2

بالتنسيق مع مخبر التراث والدراسات الأثرية لقسم التاريخ والآثار

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

الملتقى الوطني السادس تحت عنوان:

الأرشيف والكتابة التاريخية

"مكانة الوثيقة التاريخية في عملية تدوين تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر"

جامعة سطيف2 يومي 17 – 18 فيفري 2025

مدير جامعة سطيف2
نائب مدير جامعة سطيف2
أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر سطيف 2

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د/ قشي الخير
المنسق العام للملتقى: أ.د/ بوطالبي بن جدو
رئيس الملتقى الوطني: د/ خيرالدين سعدي

رئيس اللجنة التنظيمية: د/ خاشة السعيد

مدير المخبر

- د. مسعي عبد الحق
- د. عيد عبد الحق
- د/ زباني الصادق
- د/ عبد الغفور
- د/ عزوز فؤاد
- د/ خالد محفوظ
- أ/ بن أعراب كلثوم
- د/ خالد شهرة
- ط.م/ بلجودي سميرة
- ط.م/ مرابط أمة الله
- ط.م/ بولحية أنفال
- ط.م/ آية عزوز
- زلاقي غزلان
- د/ عدالة جعفر

أمانة الملتقى: د/ طوالي حمزة

- بوضياف لامية
- خلفه النوري
- جبير العربي
- محمد عقيل
- زلاقي غزلان
- مفيدة
- بن سايلة وحيد
- يونس أحناق

مسؤول لجنة الإعلام والاتصال: عماري الطاهر

- حنان برارمة
- سامح علال
- شوقي طيار
- بوضياف لامية
- بن جدية سعاد
- مريز هاجر
- حمزاوي رؤوف
- عريوة الهام
- اسعادي هدى
- عبيرز نور الدين

رئيس اللجنة العلمية: د/ بوعبد الله عبد الحفيظ

- أ.د/ بشير فايد
- أ.د/ لوصيف سفيان
- أ.د/ كعوان فارس
- أ.د/ لهلاي سلوى
- أ.د/ بوطيبة لخضر
- أ.د/ بكاي عبد المالك
- أ.د/ لهلاي يسعد
- أ.د/ شكيب بن حفري
- أ.د/ مصطفى سعداوي
- د/ حسين بويدي
- د/ ياسين بودريعة
- د/ التوفيق بن زردة.
- د/ رضا بن عتو
- د/ الصالح بن سالم
- د/ شتواح حكيمة
- د/ خميلي العكروت
- د/ كمال خليل
- د/ بودينة السعيد
- د/ عزة حسين
- د/ قبايلي عبد الحفيظ
- د/ محمد كراغل
- د/ بن علي زهير
- جامعة سطيف 2
- جامعة قسنطينة 2
- جامعة البويرة
- جامعة أم البواقي
- جامعة جيجل
- جامعة برج بوعريج
- جامعة سطيف 2
- جامعة الجزائر 2
- جامعة سطيف 2

ديباجة الملتقى: يُعد الأرشيف أو الوثيقة الأرشيفية بشكل عام ركيزة أساسية في الكتابة التاريخية، إلا أنه حدث اختلاف بين حول مركزية الوثيقة الأرشيفية بين المدارس التاريخية، بين مدرسة وضعية جعلت الأرشيف هو لب وعماد الكتابة التاريخية وأنه لا إمكانية للكتابة التاريخية دون وجود الوثيقة التاريخية، بل اختزلت التاريخ في الأرشيف، وبين المدرسة التاريخية الحولية رأت أن تعظيم الوثيقة التاريخية الأرشيفية جعل التاريخ محصوراً في الجانب السياسي فقط وقطعت التواصل بين التاريخ والعلوم الأخرى، لذا حاولت هذه المدرسة أن تتجاوز الكتابة التاريخية مرحلة الاعتماد الكامل على الأرشيف في كتابة السرديات التاريخية، وعدت هذه المدرسة الوثيقة الأرشيفية ما هي إلا مادة مساعدة في تحرير النص التاريخي وإعادة بناء الحادثة التاريخية بمحددات أخرى أوسع من الوثيقة فقط. في حين حاولت المدرسة اللاتينية تجاوز الوثيقة تماماً، باعتبارها أداة استخدمتها المدرسة الكولونيالية الغربية لتثبيت سردية استعمارية متجاوزة.

إشكالية الملتقى: يسعى هذا الملتقى العلمي لبحث إشكالية مركزية، تبحث أهمية الأرشيف في الكتابة التاريخية بشكل عام، وكتابة تاريخ الجزائر خلال الحقبة الحديثة والمعاصرة بشكل خاص. وتتفرع عن هذه الإشكالية عدداً من التساؤلات التي يسعى الملتقى لبحثها وهي متمثلة في:

هل فعلاً يمكن أن نكتب التاريخ دون الوثيقة الأرشيفية؟ هل نطمئن للوثيقة الأرشيفية لخصوصيتها الأرشيفية أو لطبيعتها ما تحتويه؟ ما هي أهم الأرصدة الأرشيفية الخاصة بتاريخ الجزائر خلال الحقبة الحديثة والمعاصرة؟ هل تتجاوز الوثيقة الأرشيفية تدوين التاريخ السياسي؟ وما هي الأطر الأخرى لكتابة تاريخ من خلال الوثائق الأرشيفية؟ ما هي الزوايا التي طرقتها الوثائق الأرشيفية في مختلف أرسيفات العالم؟ وهل يمكن أن تكون رافداً جديداً للأبحاث ومواضيع جديدة لم تطرق بعد بشكل موسع؟ هل أرخ الأرشيف المحلي والدولي للثورة التحريرية؟ وما هي المضامين التي يحتويها الأرشيف الجزائري أو الفرنسي بخصوص الشخصيات والأحداث البارزة في الثورة التحريرية؟

أهداف الملتقى:

- إبراز أهمية الوثائق الأرشيفية في الكتابة التاريخية.
- تعريف الطلبة بالأرصدة الأرشيفية لكتابة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.
- توجيه الطلبة في طوري الماجستير والدكتوراه إلى استخدام الوثائق الأرشيفية في تحرير أطروحاتهم ومذكراتهم
- الانفتاح على مناهج البحث الحديثة في توظيف الأرشيف والوثائق التاريخية في كتابة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.

محاورة الملتقى: يقترح الملتقى عدداً من المحاور الأساسية منها:

- المحور الأول: مكانة الوثيقة الأرشيفية في الكتابة التاريخية.
- المحور الثاني: الأرصدة الأرشيفية لتاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.
- المحور الثالث: نماذج من وثائق أرشيفية حول تاريخ الجزائر الاجتماعي والاقتصادي.
- المحور الرابع: هجرة وتهجير الجزائريين من خلال الوثائق الأرشيفية

- المحور الخامس: محطات من تاريخ المقاومة الجزائرية من خلال الوثائق الارشيفية.
- المحور السادس: تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية في وثائق الأرشيفية

شروط المشاركة في الملتقى:

- _ لا تخرج المداخلات عن إطار محاور الملتقى، ولا تقبل المداخلات الثنائية.
- _ أن يكون البحث أصيلا ولم يشارك به صاحبه من قبل في نشاطات علمية أخرى.
- يلتزم المشارك الذي تُقبل مداخلته بتقديم المداخلة في صيغة PowerPoint
- _ تتراوح أوراق المداخلة ما بين 10 و15 على أن يكون التهميش عاديا في أسفل الصفحة.
- _ أن يلتزم الباحث بمعايير البحث العلمي وشروطه المعروفة.
- _ يكون الخط بالعربية Traditional Arabic حجم 18 والتهميش حجم 13 وباللغات الأخرى الخط TIMES NEW ROMAN حجم 14 والتهميش حجم 12.

مواعيد هامة:

- آخر أجل لإرسال الملخصات: 04 جانفي 2025
- الرد على الملخصات المقبولة: 10 جانفي 2025
- إرسال المداخلات كاملة: 05 فيفري 2025
- الإعلان عن برنامج الملتقى: 10 فيفري 2025.
- تاريخ انعقاد الملتقى: يومي 17-18 فيفري 2025

للمشاركة ترسل البحوث والمداخلات عبر المنصة الرقمية للملتقيات العلمية للجامعة الرابط:

<https://form.univ-setif2.dz/index.php/857276?lang=ar>

رئيس اللجنة العلمية الايميل: a.bouabdellah@univ-setif2.dz

رئيس الملتقى الوطني السادس: k.saidi@univ-setif2.dz

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى: s.khacha1@univ-setif2.dz

للاطلاع على البطاقة التقنية للملتقى: الموقع الالكتروني لجامعة سطيف 2: www.univ-setif2.dz

للاستفسار عبر الهاتف: 036.66.11.81 الفاكس: 036.66.11.90

