



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2



احتفاء بالذكرى السبعين لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة

وتخليدا لليوم الوطني للشهيد 18 فيفري

منظم جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2

بالتنسيق مع مخبر التراث والدراسات الأثرية لقسم التاريخ والآثار

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

الملتقى الوطني السادس تحت عنوان:

الأرشيف والكتابة التاريخية

"مكانة الوثيقة التاريخية في عملية تدوين تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر"

جامعة سطيف 2 يومي 17 - 18 فيفري

مدير جامعة سطيف2
نائب مدير جامعة سطيف2
أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر جامعة سطيف 2

الرئيس الشرقي للملتقى: أ.د/ قشي الخير
المنسق العام للملتقى: أ.د/ بوطالبي بن جدو
رئيس الملتقى الوطني: د/ خيرالدين سعدي

رئيس اللجنة التنظيمية: د/ خاشة السعيد
مدير المخبر

د. مسعي عبد الحق - د/ خالد شهرة
د. عيد عبد الحق - ط.م/ بلجودي سميرة
د/ زياني الصادق - ط.م/ مرابط أمة الله
د/ عبد الغفور - ط.م/ بولحية أنفال
د/ عزوز فؤاد - ط.م/ آية عزوز
د/ خالد محفوظ -- زلاقي غزلان

أمانة الملتقى: د/ طوالي حمزة

بوضياف لامية - زلاقي غزلان
خلفة النوري - مفيدة
جبير العربي - بن سايلة وحيد
محمد عقيل - يونس أخناق

مسؤول لجنة الإعلام والاتصال: عماري الطاهر

حنان برارمة - مريز هاجر
سامح علال - حمزاوي رؤوف
شوقي طيار - عريوة الهام
بوضياف لامية - اسعادي هدى
بن جدية سعاد - عبيرز نور الدين

رئيس اللجنة العلمية: د/ بوعبد الله عبد الحفيظ
الأعضاء:

أ.د/ بشير فايد - جامعة سطيف 2
أ.د/ لوصيف سفيان - جامعة سطيف 2
أ.د/ كعوان فارس - جامعة سطيف 2
أ.د/ لهلاي سلوي - جامعة سطيف 2
أ.د/ بوطبة لخضر - جامعة سطيف 2
أ.د/ بكاي عبد المالك - جامعة سطيف 2
أ.د/ لهلاي يسعد - جامعة سطيف 2
أ.د/ شكيب بن حفري - جامعة الجزائر 2
أ.د/ مصطفى سعداوي - جامعة البويرة
د. حسين بويدي - جامعة قسنطينة 2
د/ ياسين بودريعة - جامعة البويرة
د/ التوفيق بن زردة. - جامعة أم البواقي
د/ رضا بن عتو - جامعة جيجل
د/ الصالح بن سالم - جامعة برج بوعرييج
د. / شتواح حكيمية - جامعة سطيف 2
د/ كمال خليل - جامعة سطيف 2
د/ بودينة السعيد - جامعة سطيف 2
د/ قبايلي عبد الحفيظ - جامعة سطيف 2
د/ محمد كراغل - جامعة سطيف 2
د/ بن علي زهير - جامعة سطيف 2

ديباجة الملتقى: يُعد الأرشيف أو الوثيقة الأرشيفية بشكل عام ركيزة أساسية في الكتابة التاريخية، إلا أنه حدث اختلاف بين حول مركزية الوثيقة الأرشيفية بين المدارس التاريخية، بين مدرسة وضعانية جعلت الأرشيف هو لب وعماد الكتابة التاريخية وأنه لا إمكانية للكتابة التاريخية دون وجود الوثيقة التاريخية، بل اختزلت التاريخ في الأرشيف، وبين المدرسة التاريخية الحولية رأت أن تعظيم الوثيقة التاريخية الأرشيفية جعل التاريخ محصوراً في الجانب السياسي فقط وقطعت التواصل بين التاريخ والعلوم الأخرى، لذا حاولت هذه المدرسة أن تتجاوز الكتابة التاريخية مرحلة الاعتماد الكامل على الأرشيف في كتابة السرديات التاريخية، وعدت هذه المدرسة الوثيقة الأرشيفية ما هي إلا مادة مساعدة في تحرير النص التاريخي وإعادة بناء الحادثة التاريخية بمحددات أخرى أوسع من الوثيقة فقط. في حين حاولت المدرسة اللاتينية تجاوز الوثيقة تماماً، باعتبارها أداة استخدمتها المدرسة الكولونيالية الغربية لتثبيت سردية استعمارية متجاوزة.

إشكالية الملتقى: يسعى هذا الملتقى العلمي لبحث إشكالية مركزية، تبحث أهمية الأرشيف في الكتابة التاريخية بشكل عام، وكتابة تاريخ الجزائر خلال الحقبة الحديثة والمعاصرة بشكل خاص. وتتفرع عن هذه الإشكالية عدداً من التساؤلات التي يسعى الملتقى لبحثها وهي متمثلة في:

هل فعلاً يمكن أن نكتب التاريخ دون الوثيقة الأرشيفية؟ هل نطمئن للوثيقة الأرشيفية لخصوصيتها الأرشيفية أو لطبيعة ما تحتويه؟ ما هي أهم الأرصدة الأرشيفية الخاصة بتاريخ الجزائر خلال الحقبة الحديثة والمعاصرة؟ هل تتجاوز الوثيقة الأرشيفية تدوين التاريخ السياسي؟ وما هي الأطر الأخرى لكتابة تاريخ من خلال الوثائق الأرشيفية؟ ما هي الزوايا التي طرقتها الوثائق الأرشيفية في مختلف أرسيفات العالم؟ وهل يمكن أن تكون رافداً جديداً للأبحاث ومواضيع جديدة لم تطرق بعد بشكل موسع؟ هل أرخ الأرشيف المحلي والدولي للثورة التحريرية؟ وما هي المضامين التي يحتويها الأرشيف الجزائري أو الفرنسي بخصوص الشخصيات والأحداث البارزة في الثورة التحريرية؟

أهداف الملتقى:

- إبراز أهمية الوثائق الأرشيفية في الكتابة التاريخية.
- تعريف الطلبة بالأرصدة الأرشيفية لكتابة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.
- توجيه الطلبة في طوري الماجستير والدكتوراه إلى استخدام الوثائق الأرشيفية في تحرير أطروحاتهم ومذكراتهم
- الانفتاح على مناهج البحث الحديثة في توظيف الأرشيف والوثائق التاريخية في كتابة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.

محاور الملتقى: يقترح الملتقى عدداً من المحاور الأساسية منها:

- المحور الأول: مكانة الوثيقة الأرشيفية في الكتابة التاريخية.
- المحور الثاني: الأرصدة الأرشيفية لتاريخ الجزائر الحديث والمعاصر.
- المحور الثالث: نماذج من وثائق أرشيفية حول تاريخ الجزائر الاجتماعي والاقتصادي.
- المحور الرابع: هجرة وتهجير الجزائريين من خلال الوثائق الأرشيفية

- المحور الخامس: محطات من تاريخ المقاومة الجزائرية من خلال الوثائق الأرشيفية.
- المحور السادس: تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية في وثائق الأرشيفية

شروط المشاركة في الملتقى:

- _ لا تخرج المداخلات عن إطار محاور الملتقى، ولا تقبل المداخلات الثنائية.
- _ أن يكون البحث أصيلا ولم يشارك به صاحبه من قبل في نشاطات علمية أخرى.
- يلتزم المشارك الذي تُقبل مداخلته بتقديم المداخلة في صيغة PowerPoint
- _ تتراوح أوراق المداخلة ما بين 10 و15 على أن يكون التهميش عاديا في أسفل الصفحة.
- _ أن يلتزم الباحث بمعايير البحث العلمي وشروطه المعروفة.
- _ يكون الخط بالعربية Traditional Arabic حجم 18 والتهميش حجم 13 وباللغات الأخرى الخط TIMES NEW ROMAN حجم 14 والتهميش حجم 12.

مواعيد هامة:

- آخر أجل لإرسال الملخصات: 04 جانفي 2025
- الرد على الملخصات المقبولة: 10 جانفي 2025
- إرسال المداخلات كاملة: 05 فيفري 2025
- الإعلان عن برنامج الملتقى: 10 فيفري 2025.
- تاريخ انعقاد الملتقى: يومي 17-18 فيفري 2025

للمشاركة ترسل البحوث والمداخلات عبر المنصة الرقمية للملتقيات العلمية للجامعة الرابط:
<https://form.univ-setif2.dz/index.php/857276?lang=ar>

رئيس اللجنة العلمية الايميل: a.bouabdellah@univ-setif2.dz

رئيس الملتقى الوطني السادس: k.saidi@univ-setif2.dz

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى: s.khacha1@univ-setif2.dz

للاطلاع على البطاقة التقنية للملتقى: الموقع الالكتروني لجامعة سطيف 2: www.univ-setif2.dz

للاستفسار عبر الهاتف ☎: 036.66.11.81 الفاكس 📠: 036.66.11.90