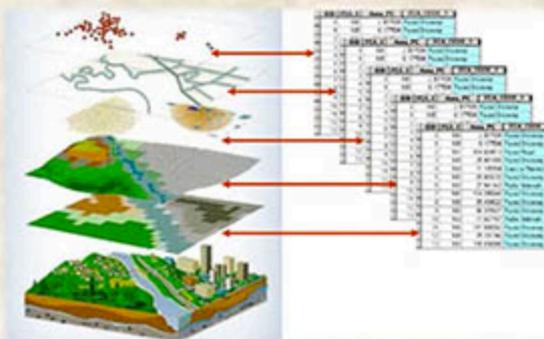


احتفاء بشهر التراث و اليوم الوطني للذاكرة 08 ماي تنظم جامعة محمد لامين دباغين  
سطيف 2 بالتنسيق مع مخبر التراث و الدراسات الاثرية لقسم التاريخ و الآثار.

الملتقى الوطني العادي عشر تحت عنوان :

الذاكرة و الاقليم : التراث الثقافي الجزائري في  
مواجهة تحديات الرقمنة، التشريح و التنمية  
المستدامة

سطيف يوم : 11 ماي 2026





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد لمين دباغين سطيف2



# منظم جامعة محمد لمين دباغين سطيف2

احتفاء بشهر التراث واليوم الوطني للذاكرة 08 ماي

الملتقى الوطني الحادي عشر

بالتنسيق مع مخبر التراث والدراسات الأثرية لقسم التاريخ والأثار

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

تحت عنوان:

الذاكرة والإقليم: التراث الثقافي الجزائري في مواجهة تحديات الرقمنة،

التشريع، والتنمية المستدامة

*Memory and Territory: Algerian Cultural Heritage Facing the Challenges of Digitization, Legislation, and Sustainable Development*

الهيئة المشرفة على الملتقى:

- الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د/ قشي الخير
  - المنسق العام للملتقى: أ.د/ بوطالبي بن جدو
  - رئيس الملتقى: د/ بلحشر حسين
  - رئيس اللجنة العلمية: د/ خاشة سعيد
  - رئيس اللجن التنظيمية: د/ بولكباش يوغرطة
- مدير الجامعة
- نائب مدير الجامعة
- مدير المخبر

سطيف يوم 11 ماي 2026

## ديباجة الملتقى:

يشكل المجال الجغرافي الممتد من الضفاف الجنوبية للبحر الأبيض المتوسط وصولاً إلى التخوم الشمالية للساحل الإفريقي، مسرحاً استثنائياً لتراكم حضاري متصل. وفي هذا السياق تلعب الجزائر بموقعها المحوري ومجالها الشاسع، دور حلقة الوصل البيئية والثقافية التي انصهرت فيها مختلف الديناميكيات البشرية منذ فترات ما قبل التاريخ وصولاً إلى الفترات التاريخية المعاصرة.

تزامناً مع إحياء فعاليات "شهر التراث"، يأتي هذا الملتقى العلمي لي طرح قراءة نقدية وتحديثية لواقع البحث الأثري والتراثي، متجاوزاً المقاربات الوصفية الكلاسيكية نحو طرح متعدد التخصصات. حيث أن فهم هذه الفسيفساء الثقافية يستدعي أولاً، مساءلة راهن التراث المادي واللامادي باعتباره الوعاء الحقيقي الذي يحفظ الذاكرة الجماعية في تنوعها وثرائها، وثانياً الوقوف وقفة تقييمية لتقديم حوصلة شاملة لنتائج أعمال البحث الأثري الميداني التي أجريت مؤخراً عبر مختلف ربوع الوطن.

كما سينتظر هذا اللقاء العلمي إلى بعض التحديات القانونية والتقنية والاقتصادية، التي تواجه موروثنا الثقافي. ففي ظل التسارع العمراني ومشروع التهيئة العمرانية الكبرى، تتجلى أهمية ودور التشريعات القانونية كوسيلة لحماية الموروث الثقافي، وتؤكد الحاجة الملحة لتفعيل آليات "علم الآثار الوقائي" كخيار استراتيجي لا غنى عنه. ولا يمكن إنجاح هذه المقاربة الوقائية دون الاعتماد المباشر على التكنولوجيات الحديثة التي أحدثت ثورة في طرق التوثيق، الاستشراق، والتحليل المكاني. كل هذه الجهود العلمية والقانونية والتقنية، تهدف في محصلها النهائية إلى غاية اقتصادية ومجتمعية تتمثل في خلق مقاربة مستدامة تجمع بين التراث والسياحة، لتجعل من الموقع والمعلم الأثري رافداً من روافد التنمية المحلية المستدامة.

## أهداف الملتقى:

- توفير منصة أكاديمية تجمع الباحثين الميدانيين لتقديم حوصلة معينة لأحدث الاكتشافات الأثرية في الجزائر.
- تفعيل النقاش حول آليات علم الآثار الوقائي وضرورة تحيين النصوص التنظيمية المرافقة له.
- تشجيع الباحثين والطلبة على دمج التقنيات الرقمية والجيوماتيك في أبحاثهم الميدانية
- صياغة توصيات عملية تربط بين الهيئات الوصية (الثقافة، السياحة، الجامعة) لترقية السياحة الثقافية.

## محاور الملتقى

- المحور الأول:** التراث المادي واللامادي، التنوع الثقافي، الذاكرة الجماعية، وإسهامات التراكم الحضاري في تشكيل الموروث المحلي.
- المحور الثاني:** حوصلة أعمال البحث الأثري الميداني، نتائج الحفريات والتحريات الأثرية الحديثة، قراءة في المكتشفات الجديدة، ودراسة النقائش والمخطوطات كشواهد حية على التفاعل الحضاري
- المحور الثالث:** دور التشريعات الجزائرية في الحفاظ على التراث الأثري الوطني علم الآثار الوقائي وقراءة في القانون 04-98، تحديات التسيير الميداني، إشكالية المخططات الدائمة للحفظ والاستصلاح PPMVSA ، وأهمية إدماج علم الآثار الوقائي في مشاريع التهيئة الإقليمية.
- المحور الرابع:** التكنولوجيات الحديثة في خدمة التراث الأثري، تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية SIG في التنبؤ الأثري، الرفع المساحي الرقمي، النمذجة ثلاثية الأبعاد، وبناء قواعد البيانات الرقمية التراثية.
- المحور الخامس:** التراث والسياحة، التثمين الاقتصادي للمواقع الأثرية، المسالك السياحية الثقافية، استراتيجيات الاستغلال المستدام، ودور التراث الأثري في التنمية المحلية.

## شروط المشاركة في الملتقى:

الأصالة والجديّة: يجب أن يتسم البحث بالأصالة العلمية والجديّة، وألا يكون قد سبق نشره أو المشاركة به في تظاهرة علمية سابقة (مقال، مداخلة).

الارتباط بالمحاور: الالتزام التام بأحد محاور الملتقى، مع ضرورة الإشارة الصريحة إلى رقم وعنوان المحور في واجهة المداخلة. المنهجية: اعتماد المنهجية العلمية الأكاديمية المتعارف عليها في التوثيق والتحليل، خاصة فيما يتعلق بالبحث الأثري الميداني ودراسة اللقى الأثرية والمخطوطات.

لغة الملتقى: تقبل المداخلات باللغات الثلاث: العربية، الإنجليزية، والفرنسية. (ترفق إجباريا بملخص باللغة الإنجليزية) يجب أن يتضمن الملخص (في حدود 250-300 كلمة): الإشكالية، الأهداف، المنهجية، والنتائج الأولية المتوقعة، بالإضافة إلى 5 كلمات مفتاحية.

المدة الزمنية: حدّد الوقت المخصص لكل مداخلة بـ 15 دقيقة كحد أقصى. وسائل العرض: يتعين على المشاركين تحضير عرض مرئي (PowerPoint) ملخص ومركز، يتم تسليمه للجنة التقنية قبل انطلاق الجلسة لضمان حسن سير الأشغال.

## مواعيد هامة:

- آخر أجل لاستقبال الملخصات: 2026/03/30
- الرد على الملخصات المقبولة: 2026/04/05
- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة: 2026/04/25
- انعقاد الملتقى يوم: 11 ماي 2026

## إرسال المداخلات عبر المنصة الرقمية للملتقيات العلمية لجامعة سطيف2:

ترسل البحوث والمداخلات إلى اللجنة العلمية للملتقى عبر الرابط:

<https://form.univ-setif2.dz/index.php/134343?lang=ar>

الموقع الإلكتروني لجامعة سطيف 2: <https://www.univ-setif2.dz/>

## للتواصل مع الهيئة المشرفة على الملتقى:

- د/ بلحشر الحسين: [h.bellahreche@univ-setif2.dz](mailto:h.bellahreche@univ-setif2.dz)

- د/ خاشة سعيد: [s.khacha1@univ-setif2.dz](mailto:s.khacha1@univ-setif2.dz)