

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة محمد لمين دباغين -سطيف20- كلية الحقوق والعلوم السياسية

فرقة البحث التكويني الجامعي (PRFU): تطور الجريمة في ظل التحول الرقمي واستخدامات أنظمة الذكاء الإصصطناعي: الطريق نحو تحقيق الأمن الرقمي وسبل مكافحة الإجرام المعلوماتي (G01L01UN1902202300005) فرقة البحث" حوكمة الحقوق الإجتماعية والثقافية: التحديات والرهانات

مخبر الدراسات والبحوث حول حقوق الإنسان

تعلن عن تنظيم الملتقى الوطني الهجين (حضوري/عن بعد) حول:

الأمن العقاري في ظل التحول الرقمي في الجزائرالمكاسب والرهانات وذلك بتاريخ: 03 ماي 2025 بقاعة المناقشات، مكتبة الكلية

الهيئة المشرفة على الملتقى الوطني

الرئيس الشرفي للملتقى: أ/د. قشي الخير مدير جامعة سطيف02.

مدير الملتقى: أ/د. بن أعراب محمد عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة سطيف02.

رئيسة الملتقى: د/ عو ابد شهرزاد، جامعة سطيف02.

المنسق العام: أ/د .صفو نرجس، مديرة مخبر الدراسات والبحوث حول حقوق الإنسان، جامعة سطيف02. رئيس اللجنة العلمية: أ/د. وداعي عزالدين، جامعة سطيف02.

رئيس اللجنة العلمية: د/ قرماش كاتية، جامعة سطيف02.

رئيسة اللجنة التنظيمية: د/ لرقط سميرة، جامعة سطيف02.

رئيس اللجنة التنظيمية: د/ كرميش نور الهدى، جامعة سطيف02.

المنسق التقني: د/ بوصبع ربمة - د/قلو ليليا، جامعة سطيف02.



الفئات المستهدفة

تتشرف الهيئة المنظمة للملتقى الوطني أن تدعو للحضور:

- الأساتذة الجامعيين وطلبة الجامعة من كل المستوبات.
- ممثلي الهيئة القضائية (مجلس قضاء سطيف).
- مستخدمي الهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين (المجلس المحلي -CLOA SETIF).
- مستخدمي معهد الهندسة المعمارية بجامعة سطيف02.
- مستخدمي مديرية التعمير والبناء والهندسة المعمارية (DUC-SETIF).
- مستخدمي مستخدمي مديرية التجهيزات العمومية (DEP-SETIF).
- مستخدمي الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره –AADL (المديرية الجهوبة بسطيف).
- مستخدمي ديوان الترقية والتسيير (OPGI-SETIF).
- مستخدمي الوكالة العقاربة (AGENCE FONCIERE –SETIF).

- مستخدمي هيئة الرقابة التقنية للبناء (CTC-SETIF).
- مستخدمي المديرية الجهوية للأملاك الوطنية والحفظ العقاري (مديرية أملاك الدولة
- مستخدمي المصالح التقنية لبلدية سطيف — مصلحة البناء والتعمير للبلدية.
 - مستخدمي عن شرطة العمران بالبلدية.
- مستخدمي مديرية الإدارة المحلية -DAL SETIF.
 - مستخدمي مديرية البيئة –سطيف.
 - مستخدمي مديرية الشؤون الدينية والأوقاف —سطيف.
 - ممثلي المرقين العقاريين.
 - . مستخدمي مديرية البيئة –لولاية سطيف.

- الأساتذة الجامعيين وطلبة الجامعة من كل المستوبات.
- ممثلي الهيئة القضائية (مجلس قضاء سطيف).
- مستخدمي الهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين (المجلس المحلي -CLOA).
- مستخدمي معهد الهندسة المعمارية بجامعة سطيف02.
- مستخدمي مديرية التعمير والبناء والبناء والهندسة المعمارية (DUC-SETIF).
- مستخدمي مستخدمي مديرية التجهيزات العمومية (DEP- SETIF).
- مستخدمي الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره –AADL (المديرية الجهوية بسطيف).
- مستخدمي ديوان الترقية والتسيير العقاريين (OPGI-SETIF).
- مستخدمي الوكالة العقارية (AGENCE FONCIERE –SETIF).

بالبلدية. - مستخدمي مديرية الإدارة المحلية

- مستخدمي هيئة الرقابة التقنية

- مستخدمي المديرية الجهوية

- مستخدمي المصالح التقنية

لبلدية سطيف - مصلحة البناء

- مستخدمي عن شرطة العمران

للأملاك الوطنية والحفظ العقاري

للبناء (CTC-SETIF).

(مديرية أملاك الدولة

والتعمير للبلدية.

- DAL-SETIF. - مستخدمي مديرية البيئة –
 - مستخدمي مديريه البيئه سطيف.
 - مستخدمي مديرية الشؤون الدينية والأوقاف —سطيف.
 - ممثلي المرقين العقاريين.
- . مستخدمي مديرية البيئة –لولاية سطيف.

اللجنة العلمية للملتقى

رئيس اللجنة العلمية: أ/د. وداعي عزالدين، جامعة سطيف2.

أعضاء اللجنة العلمية للملتقي

د/برارمة صبرينة	د/ کسکاس أسماء	د/لعجاج عبد الكريم	أ.د/ علواش فريد	أ.د/ بودوخة ابراهيم	
د/ منصوري رؤوف	د/ زروق نوال	د/لعطافي مصطفى	أ.د/ زايدي آمال	أ.د/كوسة عمار	
د/ليليا قلو	د/بن الصغير شهرزاد	د/حمود صبرينة	أ.د/ بوخالفة فيصل	أ.د/وداعي عزالدين	
د/ حسام مریم	د/ عوابد شهرزاد	د/ جبابلة عمار	د/كوسام أمينة	أ.د/صفو نرجس	
د/ صلاب سيد علي	د/ قرماش كاتية	د/ ذوادي عادل	د/ مشري سلمی	أ.د/ خرشي إلهام	
د/ حمود صبرينة	د/شاكري سمية	د/ داهل وافية	أ.د/ عماروش سميرة	أ.د/ توابتي إيمان ريمة سرور	
د/ لعموري سعيدة	د/بن خليفة مريم	د/ معمري نصر الدين	د/ بوقندول سعيدة	أ.د/ بن دعاس سهام	
د/ شمس الدين بشير الشريف	د/ قنوفي وسيلة	د/ قريدي سامي	د/ نایل صونیا	د/لعموري سعيدة	

اللجنة التنظيمية

رئيسة اللجنة التنظيمية: د/ لرقط سميرة، جامعة سطيف2.

رئيسة اللجنة التنظيمية: د/ كرميش نور الهدى جامعة سطيف2.

أعضاء اللجنة التنظيمية

ط.د/ بوترعة شمس الدين	ط.د/ بن سعدون رضا	أ/ نمديلي رحيمة	أ/قاسم لامية	أ/ دربال مديحة
ط.د/ كعبش وصال	ط.د/ بوطالبي لينة	ط.د/ لعمارة حسين	ط.د/ زحاف مريم	ط.د/ بوصباط آمال

إشكالية الملتقى

يمثل القطاع العقاري محورا أساسيا في تنمية كل القطاعات، فهو الاساس الذي تبنى عليه كل الخطط وفي كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، فهو أساس الاستقرار والتعامل بين الناس، كما يشكل ثروة اقتصادية هامة للدولة تمكنها من تمويل خزينتها. ولقد استفاد القطاع العقاري من موجة التحول الرقمي التي شهدها العالم في مجال التكنولوجيا الحديثة التي أسفرت عن إحداث تغيير بشكل كلي في مجمل القطاعات، تسعى السلطات من خلالها إلى بعث الشفافية في التسيير وتحقيق مقتضيات الأمن العقاري خاصة في المجال العقاري وهذا ما أكده السيد رئيس الجمهورية في برنامج عمل حكومته، حيث أصبحت الرقمنة خيارا استر اتيجيا يتم تكريسها في كافة القطاعات وأهمها القطاع العقاري.

ونظرا إلى العلاقة الجدلية التي تربط العقار بالتعمير على اعتبار أن العقار المادة الأساسية التي توضع عليها المشاريع العمر انية، الشيء الذي يجعل التعمير الأداة القانونية الناجحة في تسخير العقار خدمة للتنمية بكل أبعادها، كان موضوع الأمن العقاري محور إهتمام مختلف الدول ومن بينها الجزائر لما له من أهمية في استقرار في المعاملات العقارية، وكذا لما له من علاقة بالطابع المعماري والعمر اني للمدن، الأمر الذي يعكس حقيقة تاريخ وحضارة الشعوب، إذ أنها تحمل في طياتها قصصا وأسرارا تكشف عن هوية المكان والإنسان وتتجسد هذه الأخيرة في النمط أو الطابع المعماري للبنايات والمدن من خلال أشكال المباني، من حيث التصميم والهندسة المعمارية والمواد المستخدمة والزخارف والأحجام والألوان التي تعكس ثقافة الشعوب وتاريخها، وتخطيط المدينة بما تتضمنه من الشوارع والمساحات والحدائق وتنظيم الفضاءات العامة، متأثرة بجملة من العوامل المختلفة التي تحدد هذا النوع من الطابع أو النمط العمر اني، الذي يعكس بدوره السمات والقيم الجمالية التي يعبر عنها المبنى والتصميم العمر انى للمدينة.

وكغيرها من بلدان العالم، تأثر العمران في الجزائر بمختلف الحضارات المتعاقبة التي أفرزت أشكالا مختلفة من العمارة في نمطها وطابعها المعماري، الذي يعبر عن ثقافات وتاريخ هذه الحضارات المختلفة والمتعاقبة إلى يومنا هذا، وما يتجسد فعلا في تلك المعالم والنماذج العمر انية ذات الخصوصيات الهندسية التي تختلف من منطقة إلى أخرى، كالقصور المتواجدة في صحر ائنا الكبرى والمساجد القديمة التي تعبر عن الحضارة في المدينة الإسلامية القلاع والحصون والمعابد والحمامات الساخنة في المدن الرومانية المنتشرة في مختلف مناطق البلاد والكنائس المشيدة في القرنين السابع والثامن عشر، والبنايات القديمة الموروثة عن العهد الإستعماري...؛ إذ أن كل هذه الشواهد والمعالم التاريخية والمدن القديمة في الجزائر تعبر عن الطابع والنمط المعماري لمختلف المدن الجزائرية خلال كل فترة من الفترات المتعاقبة على الدولة الجزائرية.

وتبرز أهمية الموضوع بحكم إرتباطه الوثيق بمتطلبات التنمية المستدامة بأبعادها المختلفة، وبإعتباره إحدى مقومات النهوض بالقطاع العقاري وقطاع السياحة وكذا التهيئة والتعمير وقطاع الإسكان ؛ومن هذا المنطلق أولى المشرع الجزائري إهتماما بالغا لهندسة أطره القانونية والتنظيمية في إطار تحقيق مقتضيات الأمن العقاري كمؤشر رئيسي في سبيل الوصول إلى حوكمة إدارة وتسيير الوعاء العقاري في الجزائر، وتجسد ذلك بسنه لمجموعة من النصوص التشريعية والتنظيمية

المتعلقة بتنظيم العمران بصفة عامة وبالطابع المعماري للمدن بصفة خاصة؛ على غرار القانون رقم: 90-29 المؤرخ في 1990/12/01 المتعلق بالتهيئة والتعمير المعدل والمتمم والنصوص التطبيقية له، المرسوم التشريعي رقم: 14-04 المؤرخ في 1994/05/18 المتعلق بشروط الإنتاج المعماري وممارسة مهنة المهندس المعماري، المرسوم التنفيذي رقم: 14-27 المؤرخ في 2014/02/01 الذي يحدد المواصفات العمرانية والمعمارية والتقنية المطبقة على البنايات في ولايات الجنوب، المرسوم التنفيذي رقم: 15-19 المؤرخ في 2015/01/25 الذي يحدد كيفيات تحضير عقود التعمير وتسليمها المعدل والمتمم بالمرسوم التنفيذي رقم: 19-175 المؤرخ في 1991/05/28 المؤرخ في 2024/07/23 المرسوم التنفيذي رقم 19-175 المؤرخ في 1991/05/28 الذي يحدد القواعد العامة للتهيئة والتعمير والبناء، المرسوم التنفيذي رقم 19-177 المؤرخ في 1991/05/28 الذي يحدد إجراءات إعداد مخطط ألمراضي والمصادقة عليه المعدل والمتمم، المرسوم التنفيذي رقم: 91-177 المؤرخ في 1991/05/28 الذي يحدد إجراءات إعداد المخطط التوجيبي للتهيئة والتعمير والمصادقة عليه، القانون رقم: 93-10 المؤرخ في 1990/05/01 المؤرخ في 1908/07/20 المؤرخ في 1908/07/20 المؤرخ في 1908/07/20 المؤرخ في 20 فيفري 2022 الذي يحدد شروط تسوية البنايات غير المطابقة لرخصة البناء المسلمة، القانون رقم 09-15 المؤرخ في 2 فيفري 2020 الذي يحدد شروط تسوية البنايات غير المطابقة لرخصة البناء المسلمة، القانون رقم 1908/11/18 والسياحة، القانون رقم: 10-10 المؤرخ في 1908/11/10 المؤرخ في 10-10 المؤرخ في 1908/11/10 المؤرخ في 1908

ويعكس هذا الكم الهائل للنصوص القانونية والتنظيمية المذكورة أعلاه الإهتمام الواسع للمشرع الجزائري والسلطات العليا للدولة بضبط المجال العمر اني وتحقيق المؤشرات الدنيا للأمن العقاري؛ والذي دعمته الحكومة الجزائرية بجملة من الإصلاحات الهيكلية والتطبيقات الرقمية الهادفة إلى تصحيح العلاقة بين المواطن والإدارة والعلاقة بين هذه الأخيرة والمتعاملين معها تحقيقا لمقتضيات الأمن العقاري في إطار الإصلاح الإداري والتحول الرقمي، غير أن الو اقع يكشف عن العديد من المخلفات السلبية التي كانت نتاجا للتطبيق غير السليم أو المبالغ فيه لهذه النصوص القانونية، مما أسفر من الناحية القانونية عن تضخم تشريعي، تشعب قانوني، فوضى مفاهيمية وتضارب في التفسير والتطبيق بين مختلف المتعاملين مع هده النصوص القانونية. وخلف من الناحية الو اقعية تعديات وتجاوزات خطيرة خرقا لضوابط التصميم المعماري والبناء والتعمير المقررة قانونا، وهذا ما أثر سلبا على الطابع المعماري للمدن الجزائرية الذي تجسدت أبرز سماته في الأونة عمر اني عشوائي، طمس الهوية المعمارية القديمة، إضافة إلى الإهتمام بالكم دون النوع في إنجاز السكنات والمر افق عمر اني عشوائي، طمس الهوية المعمارية القديمة، إضافة إلى الإهتمام بالكم دون النوع في إنجاز السكنات والمرافق العمومية...)؛ لنتساءل اليوم حول مدى مساهمة الهندسة القانونية، المؤسساتية والإجرائية لمجال البناء والتعمير في تحقيق الأمن العقاري وبالتالي ضبط الطابع المعماري للمدن الجزائرية وترقيته إلى مصاف المعاير الدولية تحقيقا لمتطابات تحقيق الأمن العقاري؟ وفي ذات السياق يمكن التساؤل أيضا حول مدى تبني الحكومة الجزائرية واستخدامها للتكنولوجيات الحديثة في عصرنة إدارة وتسيير الوعاء العقاري بصفة عامة وعصرنة المدن الجزائرية بصفة خاصة؟

ويأتي هذا الملتقى المندرج ضمن سلسلة النشاطات العلمية لكلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة سطيف2 كفسحة علمية نستدعي من خلالها جميع الباحثين، الطلبة، المختصين ومستخدمي المؤسسات والإدارات العمومية الفاعلة في مجال البناء والتعمير وإدارة وتسيير العقار، لمناقشة مختلف الإشكالات القانونية والعملية (الإدارية والقضائية) التي يطرحها موضوع هذا الملتقى برؤى وأطروحات وأبعاد متعددة الجوانب في سبيل الوصول إلى تحديد مواطن ضعف المنظومة القانونية والمؤسساتية المعنية المختصة في هذا الشأن و إقتراح الحلول الكفيلة بإعادة تصحيح الوضع الراهن لتحقيق الأمن العقارى والهوض بالمدن الجزائرية إلى مصاف المدن العالمية والذكية.

أهداف الملتقى

تهدف هذه الفعالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعريف بالمنظومة القانونية للبناء والتعمير المقررة على المستوى الوطني وتحديد مواطن الخلل فها ومختلف الإشكالات التي تطرحها؛
- تقييم جودة أداء المؤسسات والإدارات المختصة بضبط المجال العمر اني وتلك المختصة بإدارة وتسيير الوعاء العقاري في الجزائر؛
- مناقشة معايير التصميم المعماري للمدن الجز ائرية بين الماضي والحاضر، وتحديات ورهانات مو اكبة المعايير الدولية للبناء والتعمير؛
- التعريف بمختلف التطبيقات المستحدثة بإستخدام التكنولوجيات الحديثة في القطاع العقاري ومجال الهيئة والبناء والتعمير تحقيقا للأمن العقاري.
- صياغة بنود أرضية وطنية لإعادة النهوض بالطابع العمر اني للمدن الجزائرية بما يتواءم مع المعايير الدولية في ظل الموازنة بين إستخدام أساليب التسيير العمومي الحديث للمدن الذكية من جهة، مع الحفاظ على الموروث الحضاري والثقافي للمدن الجزائرية من جهة أخرى.

محاور الملتقى

المحور الأول: المنظومة القانونية للبناء والتعمير والمنظومة العقارية في الجز ائر تحت المجهر (الأطر القانونية والتنظيمية). المحور الثاني: الآداء الوظيفي للهياكل المؤسساتية المعنية بضبط المجال العمر اني وتحسين الطابع المعماري للمدن الجز اثرية

المحور الثالث: إشكالات التوازن بين النسق المعماري للمدن الجز ائرية ومتطلبات التوسع العمر اني للمدن. المحور الرابع: جودة البناء وتحسين الطابع العمر اني و المعماري له وتحقيق الأمن العقاري بين الفعالية والقصور المحور الخامس: تأثير استخدام التكنولوجيات الحديثة في المجال العمر اني و آفاق تطويرها وفق مقتضيات الأمن العقاري .

شروط المشاركة

- أن تتصف المداخلة بالجدية والأصالة وألا يكون قد سبق نشرها أو المشاركة بها في أي تظاهرة علمية أو أي نشاط علمي من أي نوع.
 - أن يكون موضوع المداخلة ضمن محاور المداخلة.
 - أن تتضمن المداخلة ملخصا باللغتين العربية والأجنبية، مع الكلمات المفتاحية.
 - ألا تقل عدد صفحات المداخلة عن 12 صفحة و ألا تزيد عن 20 صفحة.
 - أن تكتب المداخلات باللغة العربية بخط sakkal Majalla (حجم 14 في المتن و12 في الهامش)، وباللغ<mark>ة الأجنبية بخط</mark> Times New Roman (حجم 12 في المتن و10 في الهامش)
 - ترسل المداخلات على الرابط: https://form.univ-setif2.dz/index.php/228446?lang=ar

- للاستفساريرجي الاتصال بالرقم التالي:0555860641



آخر أجل لاستقبال المداخلات: 28 أفريل 2025 آخر أجل للرد على المداخلات المقبولة: 30 أفريل 2025 تاريخ إنعقاد الملتقى: 03 ماي 2025.

